

L'Associazione culturale Xenia è stata fondata nel **2005** da

- **Paolo Pasquini**, regista, italianista e musicista classico
- **Teresa Rizzo**, amministratrice di Compagnia per Gigi Proietti, Luca De Filippo, Silvio Orlando e altri.

Ente erogatore di tirocini per l'Università **La Sapienza** di Roma e per l'Università **Roma Tre**, Xenia è ideatore e produttore di:

- **spettacoli teatrali**
in Italia e all'estero, presso gli Istituti Italiani di Cultura di **Ankara, Barcelona, Beograd, Budapest, Lyon, Madrid, Marseille e Strasbourg**
Théâtre de la Méditerranée di **Toulon**, Théâtre Municipal di **Mende** in Lozère, **Pula, Rijeka e Rovinj**
- **opere audiovisive**
Giovanni Alighieri, del fu Dante
con **Massimo Popolizio**, coreografie **Spellbound Contemporary Ballet**, videografie e musiche **Marco Schiavoni**, drammaturgia **Paolo Pasquini**, riprese e montaggio **Enzo Aronica e Agnese Ciaffei**, regia **Enzo Aronica e Paolo Pasquini**
L'altra Roma
a cura di **Enzo Aronica, Agnese Ciaffei, Paolo Pasquini**, in collaborazione con Liceo Gassman di Roma, finanziamento MIUR e MIBACT "Piano Nazionale Cinema per la Scuola"
Guarda
con **Isabel Russinova**, voce **Alessandro Budroni**, supervisione artistica **Paolo Pasquini**, riprese e regia video **Agnese Ciaffei**, tratto dall'opera *Ahi, serva Italia!* di Monaldi & Sorti, Solferino editore
- **installazioni audiovisive**
in ambito espositivo, tra cui Roma, Mercati di Traiano, «Alle origini del potere», con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, e Sabaudia, Torre Civica, mostra permanente «La Torre di Dante»
- **Festival Dantesco**
manifestazione nazionale e annesso Concorso per giovani interpreti della *Commedia*: 12 edizioni nazionali, 1 edizione universitaria, 4 edizioni toscane, 1 edizione laziale / con il Patrocinio della **Società Dante Alighieri**, la collaborazione dell'**Università degli Studi Roma Tre** e il finanziamento per il 2021 del **Comitato Nazionale Dante 2021** (www.festivaldantesco.it)
- **formazione e aggiornamento**
corsi per docenti e oltre **200 laboratori** teatrali, letterari e cinematografici, con il coinvolgimento di **10.000 studenti**, per i Licei Amaldi, Aristofane, Cavour, D'Assisi, Gassman, Giordano Bruno, Levi Civita, Massimiliano Massimo, Morgagni, Plauto, Russell, Seraphicum, Tasso e Vivona di Roma; i Licei Italiani di Madrid e Barcellona; il Liceo Pascal di Pomezia; l'IC di Paganico, Grosseto; l'IC Mozart di Roma; l'ITCG Duca degli Abruzzi, l'IIS Via Asmara 28 e l'IIS Via dei Papareschi di Roma; dal 2014 al 2019 gli spettacoli realizzati per il Liceo Tasso di Roma sono stati selezionati per la «Rassegna Internazionale del Teatro Classico dei Giovani» organizzata annualmente dall'INDA presso il Teatro Greco di Palazzolo Acreide; gli stessi spettacoli sono stati poi replicati al Teatro Romano di Ostia Antica, al Teatro Parioli, al Teatro di Villa Torlonia e al Teatro Palladium

Finanziamenti e contributi pubblici **ottenuti** nel triennio 2020-2022, anche in collaborazione con enti pubblici e privati

- Progetti di rilevanza territoriale, Piano Nazionale Cinema per la Scuola, MiC e MIUR (€ 105.000,00)
- Lo spettacolo dal vivo fuori dal centro - Anno 2022, MiC e Roma Capitale (€ 85.000,00)
- Spettacoli dal vivo nei comuni della Città metropolitana di Roma Capitale, MiC e Città metropolitana di Roma Capitale (€ 30.000,00)
- EduCare, Presidenza Consiglio dei Ministri, capofila IC Mozart di Roma (€ 140.000,00)
- Destinazioni turistiche, Regione Lazio (€ 180.000,00)
- Avviso pubblico per l'assegnazione di contributi a biblioteche, Regione Lazio (€ 7.000,00)
- Animazione territoriale, Regione Lazio (€ 15.000,00)
- Vivere all'italiana sul palcoscenico, Ministero degli Affari Esteri e MIBACT (€ 35.000,00)
- Cinema per la Scuola, MIUR e MIBACT, con l'IC Mozart di Roma e Neverland (€ 50.000,00)
- Cinema per la Scuola, MIUR e MIBACT, con Liceo Gassman di Roma e Neverland (€ 90.000,00)
- Per Chi Crea, SIAE, capofila Liceo "Giordano Bruno" di Roma (€ 25.000,00)
- Leggere in tutte le forme, Comune e Biblioteche di Roma (€ 7.000,00)
- Comitato Dante 2021, MIBACT (€ 10.000,00)
- Contributi extra FUS MIBACT (€ 30.000,00)
- Contributo Associazioni di produzione (€ 5.500,00)